



DC
COMICS™

5

A

DOUTORA

ESTÁ

DENTRO!

OS NOVOS 52!

Arlequin



JUN 2014

RATED T TEEN

AMANDA
CONNER
JIMMY
PALMIOTTI
CHAD
HARDIN

DCCOMICS.COM

SATÉLITE
SQ

THE HUNT FOR RED OCTOGONARIANS



CONEY ISLAND...

writers: AMANDA CONNER & JIMMY PALMIOTTI

artist: CHAD HARDIN

colorist: ALEX SINCLAIR

letterer: JOHN J. HILL

cover: AMANDA CONNER & PAUL MOUNTS

MAD themed variant cover: SERGIO ARAGONES & TOM LUTH

editor: KATIE KUBERT

group editor: MARK DOYLE

HARLEY QUINN created by PAUL DINI & BRUCE TIMM



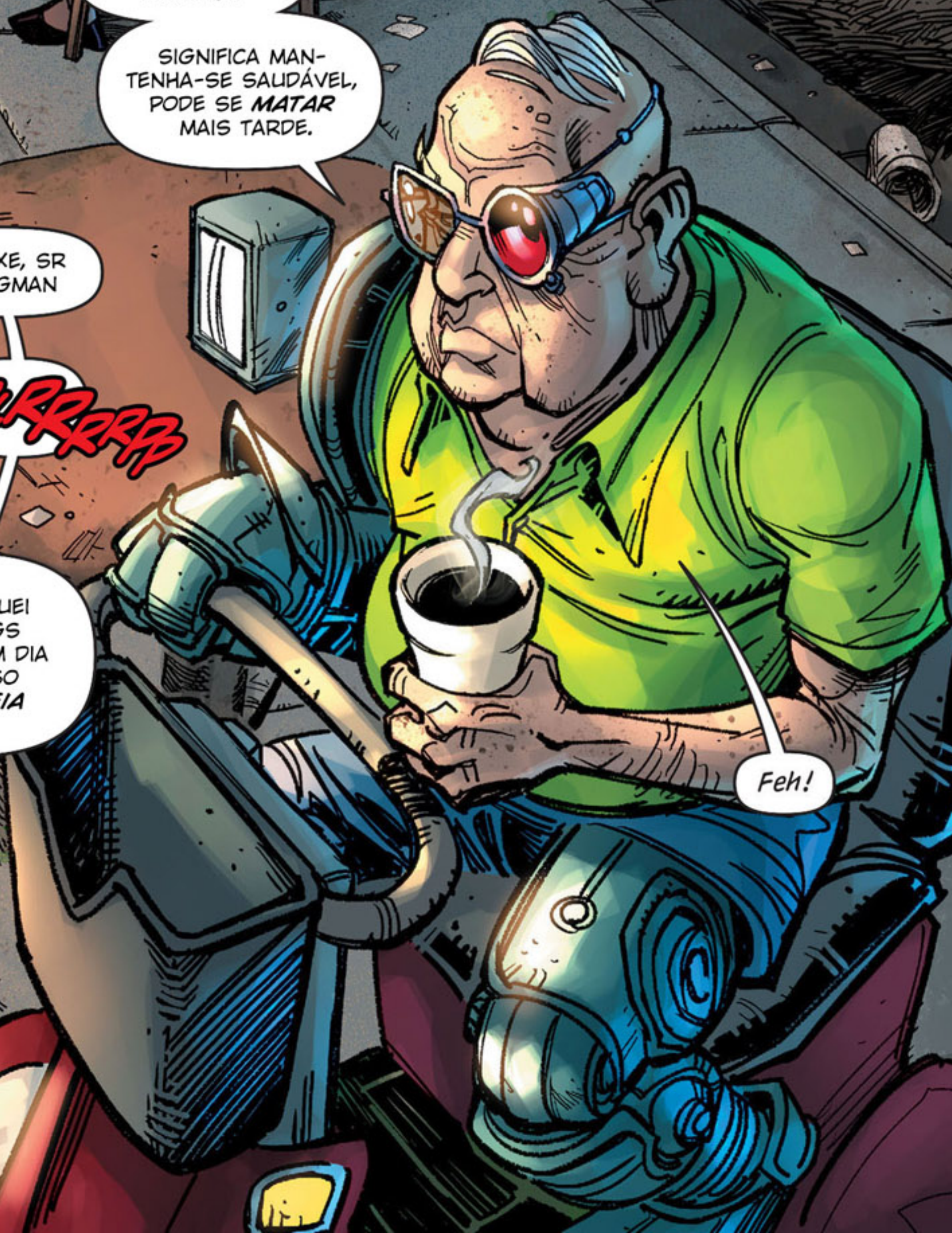
NÃO, DOUTORA QUINZEL, ISSO É IÍDICHE.

SIGNIFICA MANTENHA-SE SAUDÁVEL, PODE SE MATAR MAIS TARDE.

RELAXE, SR BORGMAN

SLRRRRP

EU SÓ PEGUEI TRÊS DOGS DUPLOS. NUM DIA BOM POSSO COMER MEIA DÚZIA.



EU PREFERIA QUE VOCÊ GUARDASSE A AUTODESTRUÇÃO PARA SERVIR AO SEU PAÍS, ARLEQUINA.

ASSIM QUE DER UMA BOA OLHADA NOS MEUS ARQUIVOS, PODEREMOS SEGUIR PARA A PRIMEIRA LOCALIZAÇÃO E COMEÇAR A PEGAR ESSES BASTARDOS.

CHOMP

QUEH ARFIVOS?

ESPERE.

LÁ VAMOS NÓS, TUDO QUE VOCÊ PRECISA SABER SOBRE MINHA MISSÃO.

ACHO QUE TENHO QUE TE ADVERTIR, ESSES PESSOAS FIZERAM COISAS TERRÍVEIS.

COISAS INDESCRITÍVEIS.

MAS QUE...

ENEMIES

O QUE MAIS TEM NESTA LAMBRETA VELHA, COROA?

NÃO É ASSUNTO SEU, MAS É SUA MÃE QUE ESTÁ AQUI.

VOCÊ TÁ FALANDO DA MINHA MÃE?

HAH!

É, ESTOU. SUA MÃE TEM MAIS MEGA-HAIR QUE UM CÃO NO MEIO DO TRÂNSITO*.

OHH... HAHHAHAHA!

ELE TE PEGOU NESSA, TJ!

*M.T.: NO ORIGINAL É USADA A PALAVRA "WEAVE", QUE ALÉM DE SIGNIFICAR "MEGA-HAIR", TAMBÉM PODE SIGNIFICAR "MOVIMENTO DE SALÃO", COMO OS QUE OS CÃES FAZEM EM COMPETIÇÕES. O TROCADILO SE PERDEU COM A TRADUÇÃO.

ENTÃO, QUEM É O PRIMEIRO DA LISTA DE VISITAS? TENHO ENERGIA PARA QUEIMAR... OU MUTILAR, OU QUALQUER COISA.

NÃO. HOJE, VOCÊ LEVA OS ARQUIVOS E COMEÇA A ESTUDAR TODOS. NEM POR UM SEGUNDO PENSE QUE ALGUM DELES SERÁ TAREFA FÁCIL SÓ PORQUE SÃO VELHOS. ELES SÃO INDIVÍDUOS TRAIÇOEIROS!

OS QUE ESTÃO INCAPACITADOS VÃO ESTAR COM GUARDA-COSTAS. ISSO NÃO SERÁ OPGELOZN.

SEJA LÁ O QUE SIG-NIFIQUE ISSO.

AMANHÃ A NOITE, ENTÃO?

É. VENHA DEPOIS DO TRABALHO E ME ENCONTRE NO TELHADO DA CASA DE REPOUSO. AÍ COMEÇAMOS A TRABALHAR.

SCREEEEK

E AÍ, O QUE VAI FAZER AGORA? NADAR?

EU IA AFUNDAR COMO UM SACO BIONICO DE GULES.

BUBBALA, EU QUERO QUE VOCÊ SAIBA, VOCÊ ME AJUDA COM ISSO E EU POSSO TE AJUDAR COM SEU PROBLEMA.

QUAL?

AQUELE COM A RECOMPENSA POR SUA CABEÇA.

FOI O QUE CHAMOLI MINHA ATENÇÃO PRA VOCÊ PRIMEIRAMENTE.

EU CONTINUO CONHECENDO PESSOAS EM CARGOS ALTOS QUE TALVEZ POSSAM RASTREAR O BASTARDO QUE FEZ ISSO COM VOCÊ.

MINHA AMIGA DISSE QUE ESTÁ FAZENDO ISSO, ENTÃO ESPERO QUE ISSO SEJA RESOLVIDO LOGO.

BEM, ATÉ LÁ, EU VOU FAZER UMA LIGAÇÃO OU DUAS. EU QUERIA POR AS MÃOS NO FERSHTINKINER QUE FEZ ISSO COM VOCÊ!

ORA, SY BORGMAN, ESTOU COMEÇANDO A ACHAR QUE DEVO CONFIAR EM VOCÊ PRA ME PROTEGER!

SY-BORG PREZA PELOS SEUS PARCEIROS!

VOCÊ TEM OUTROS PARCEIROS?

CLARO, MAS TODOS ESTÃO FALECIDOS.

DEPOIS, PERTO DO APARTAMENTO DA ARLEQUINA...



OBRIGADO, SENHORES. SE DIVERTAM NO SHOW.

HEYA, TONY PEPPERONI!



NOITE CHEIA?

MAIS OU MENOS. QUER VER O SHOW? MINHA SENHORIA NÃO PAGA.

SÉRIO? ADORARIA.



E ESSA PASTA?

DEVER DE CASA. PODE SEGURAR PRA MIM?

CLARO. ENTRE E PEGUE UMA PIPOCA. DIGA AO GAROTO-BODE QUE EU MANDEI. EU JÁ ENTRO PRA APRESENTAR O SHOW.



SENHORAS E SENHORES, NÓS VIAJAMOS PELO MUNDO PARA TRAZER A MAIS MISTERIOSA E SENSUAL FEITICEIRA DO PLANETA. NÃO POUPAMOS DESPESAS.

DOS CLUBES NOTURNOS DE SIN CITY ÀS RUAS DE PARIS, ESTES ARTISTAS FIZERAM TODO O CAMINHO ATÉ O BELO BROOKLYN, EM NOVA IORQUE!

AQUI, ELES ILUSTRAM NOSSO BELO PALCO COM SUA DANÇA DE DESEJO E SUA ARTE DE SEDUÇÃO!



ESSA NOITE, NÓS APRESENTAMOS PELA PRIMEIRA VEZ, A RAINHA DO BAILE, A AMANTE TATUADA E A PRINCESA DA PAIXÃO...

... POR FAVOR JUNTEM SUAS MÃOS OPERÁRIAS E ME AJUDAM A CHAMAR A BELA...

...MISS LANA LUNA PARK!



WOW
CHOMP

...IFUU É INCRÍVEL!



EM UMA TERRA EXÓTICA... A MUITO ESQUECIDA PELO TEMPO E PELA CIVILIZAÇÃO...

MANAKO I TENEI...

∞ ∞

BOOM-BADDA-BUM-BADDA-BUM



... MEA HOMAI!

SIMPLES MORTAIS CONCEDEM OFERENDAS DE SANGUE A SUA IMPIEDOSA E TEMPERAMENTAL DEUSA, CARNABELLA!

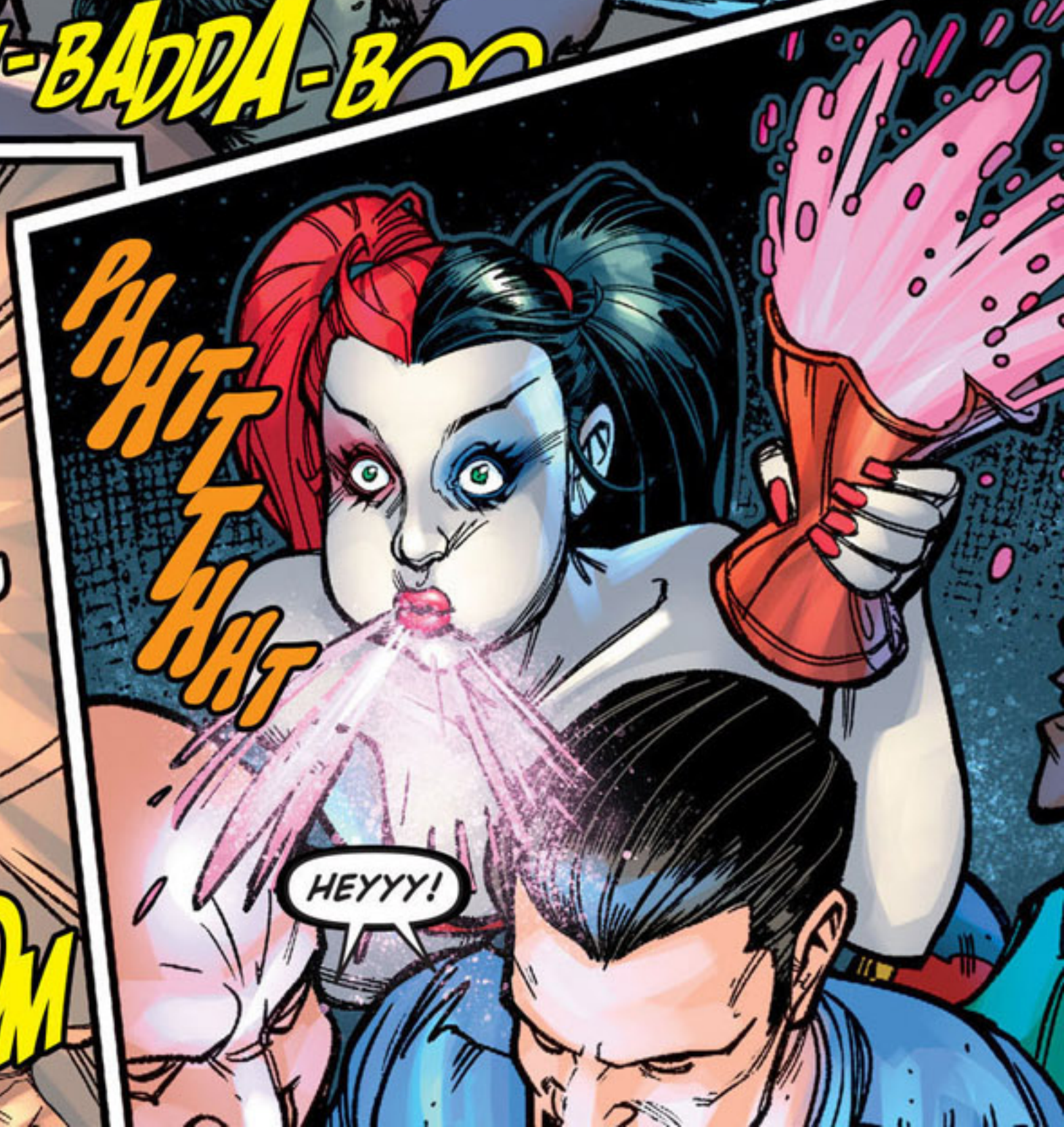
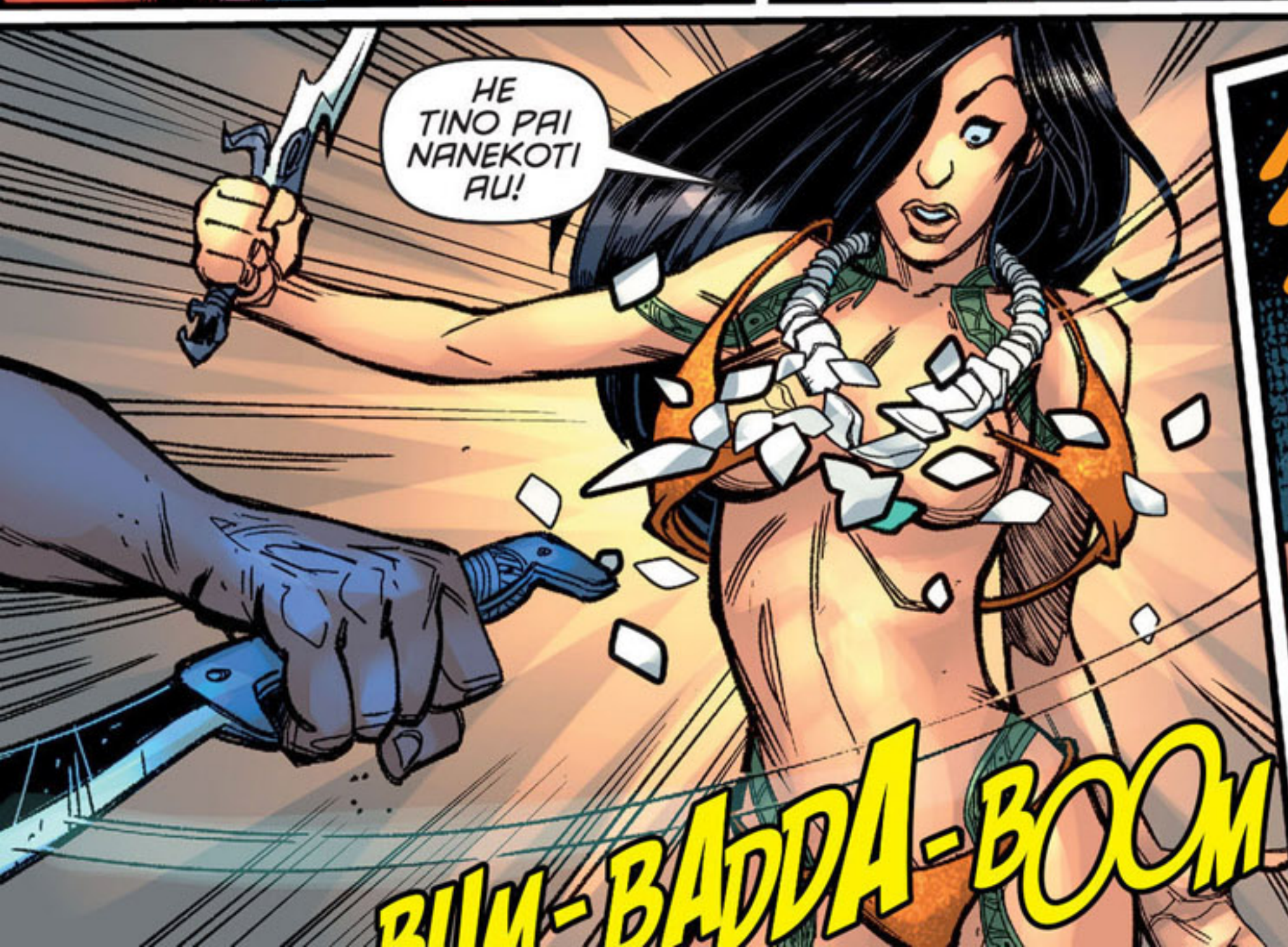
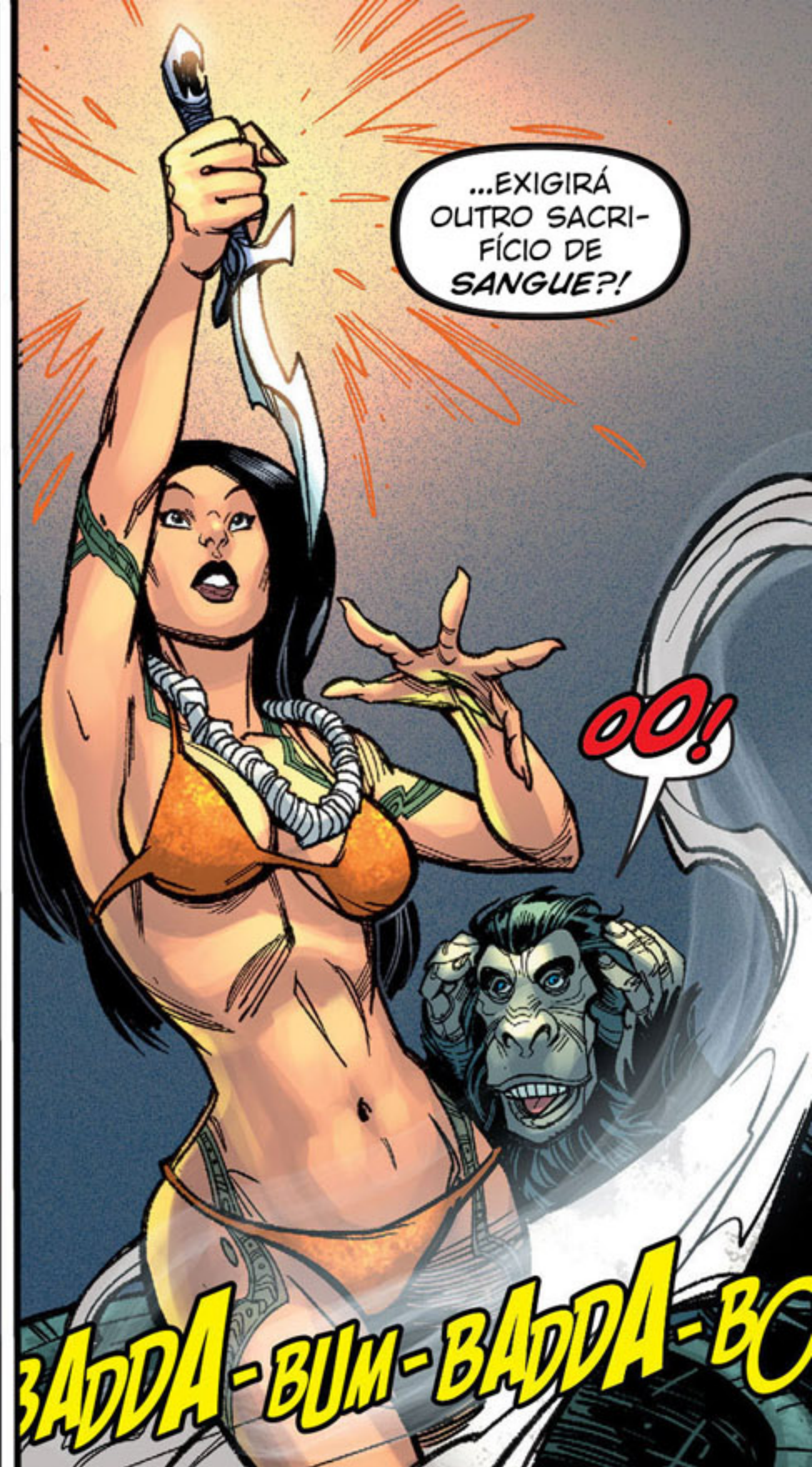


SANTO ENSOPADO DE COELHO!



ESTARÁ A CAPRICIOSA CARNABELLA, ACORDADA DE SEU SONO DE BELEZA DE SÉCULOS...

BADDA-BUM-BADDA-BOC

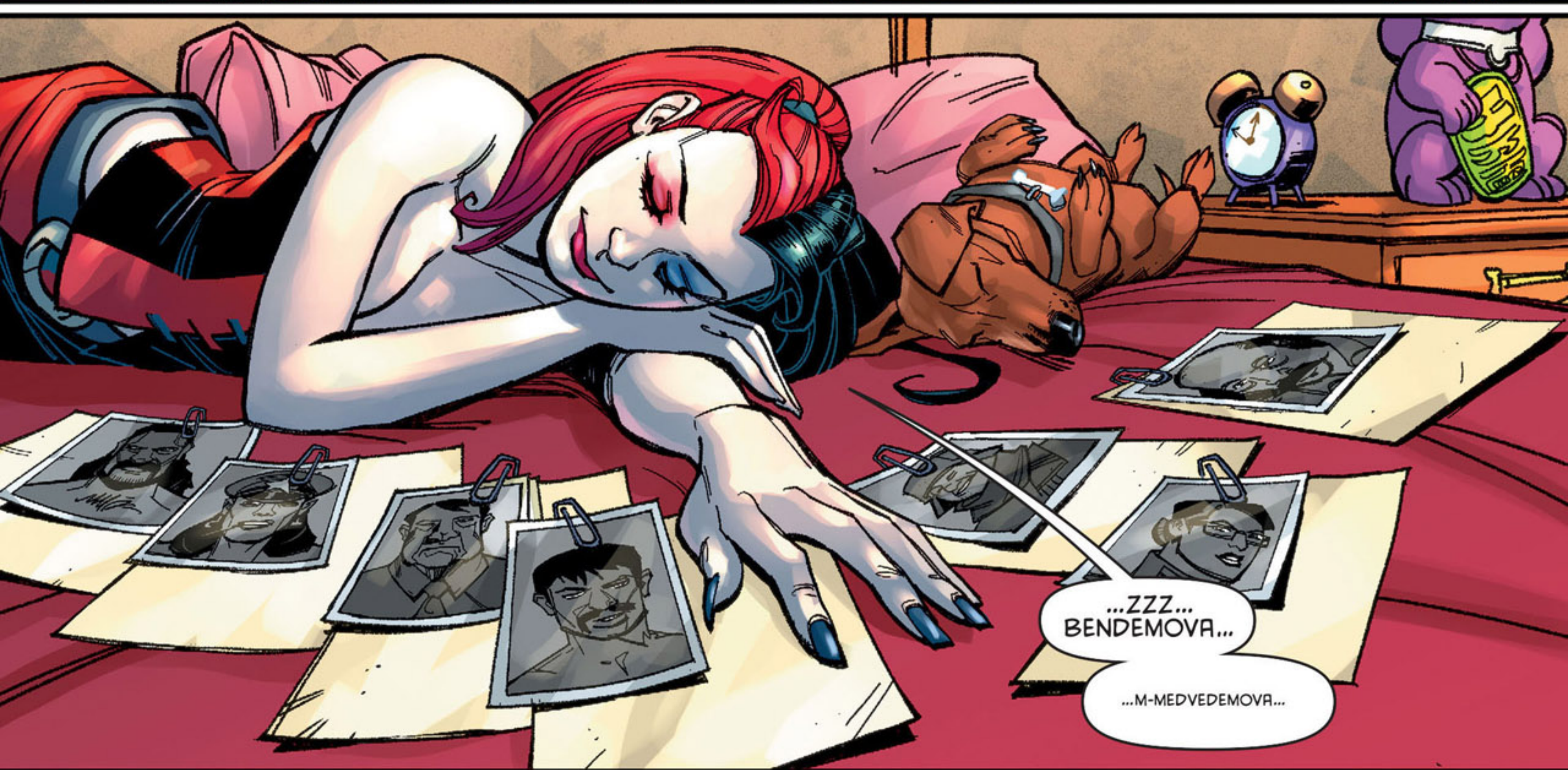






DEPOIS...

MEDVEDENKO...



...ZZZ...
BENDEMOVA...

...M-MEDVEDEMOVA...



...TAT-
IEROLELENI-
MOFFATOF-
IN...

SNORT

... O UR-
SO...

... O UR-
SO...

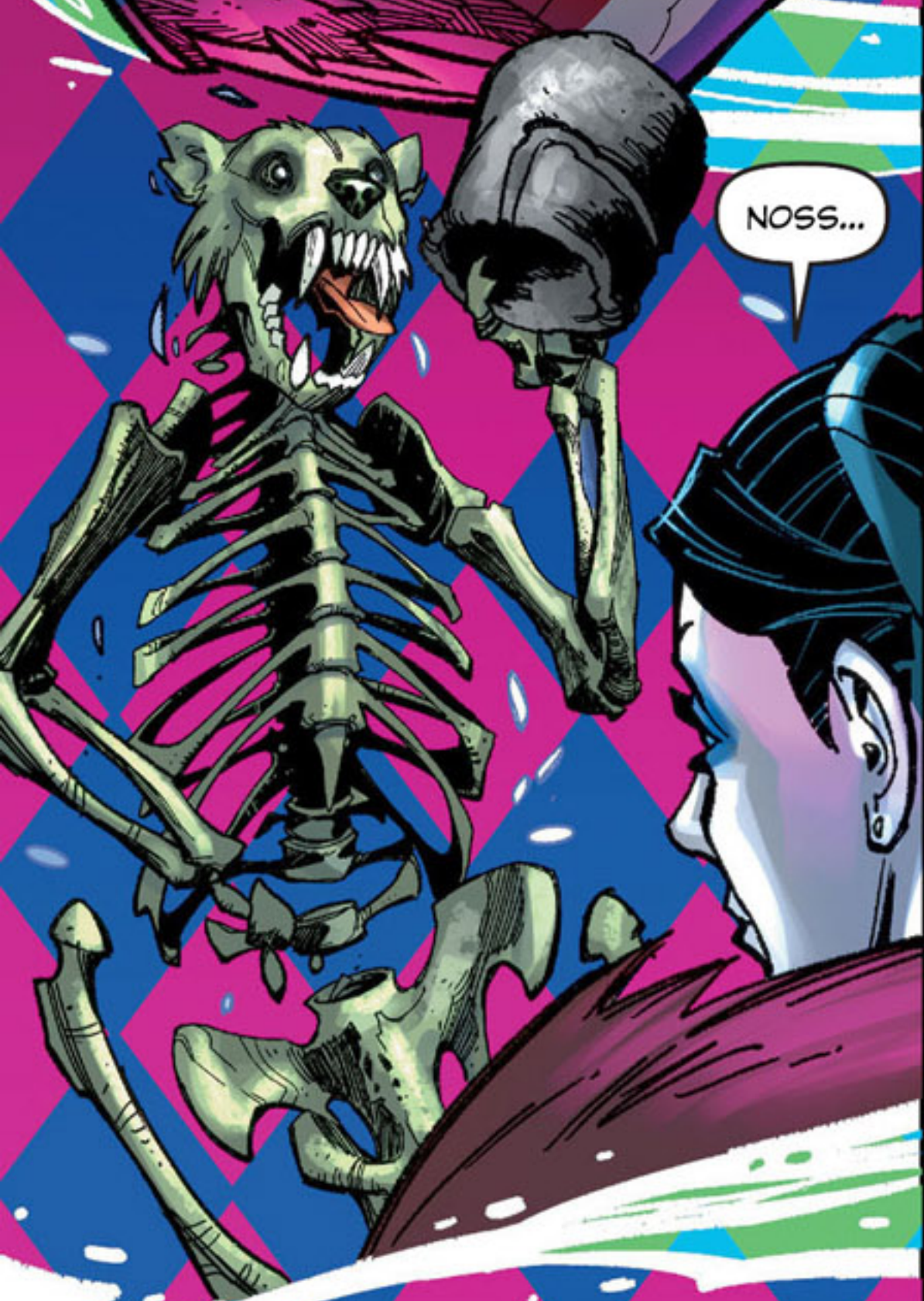
BOOMSKI!

OWSKI!



Brrr...

... OBRIGADO, SEU URSO.



NOSS...



VOCÊ É MUITO BAIXO PRO ESQUELETO.



Whoa.



NÃO FAÇA MISTÉRIO.

VOU TIRAR MINHA CARCACA DAQUI.

GAROTO, EU PRECISO DE--

UMA MÃO?

EU IA DIZER **BANHEIRO**, MAS UMA MÃO É BOM.



OBRIGADO,
ESPIÁ RUSSA
SEXY--

--Oof!

WUMP

BANGSKI

HAH! VEJAM SÓ!
SOU IMORTAL!

TOMEM
ESSA,
PESSOAS
MORTAS!

ACORDE,
MALUQUINHA!

O QUE, BERNIE?
ISSO É *DEMAIS!*

ALGUÉM AÍ
INTERPRETA SONHOS?

AH, NÃO.
BANHEIRO.

APOSTO QUE
UM ANTIÁCIDO
PODE CURAR
UM *FERIMEN-*
TO A BALA,
NÉ?

GRRRGLL

BANHEIRO.

BANHEIRO!

NA MANHÃ SEGUINTE, NA
CASA DE REPOUSO...

...E MINHA
FAMÍLIA ME TROUXE
UM BUQUÊ DE
FLORES ENORME,
DRA. QUINZEL!

AWN, SRA.
RUBENSTEIN, FICO
MUITO FELIZ EM
OUVIR ISSO!

NÃO ESQUEÇA
DE TRABALHAR
AQUELES EXER-
CÍCIOS PROS PÉS, A
GENTE SE VÊ NA
SEGUNDA.

SEM
PRESSA!

SEM PRESSA
PRA VOCÊ,
SRA. R.

TENHO UMA
NOITE CHEIA ME
ESPERANDO E JÁ
ESTOU ATRASA-
DA!

JÁ ERA TEMPO,
PEQUENA TA-
CANHA!

DESCULPE,
SR BORGMAN.
MINHA ULTIMA
SESSÃO DE-
MOROU UM
POUCO MAIS, E
EU QUERIA TER
CERTEZA DE--

PARE DE
CHORAMINGAR.
LEU E ESTUDOU
O DOSSIÊ DE
TODOS OS
ALVOS?

AH,
SIM.

NA VERDADE, ESSES
ARQUIVOS ME DERM
PESADELOS INA-
CREDITÁVEIS.

FOI DEMAIS!

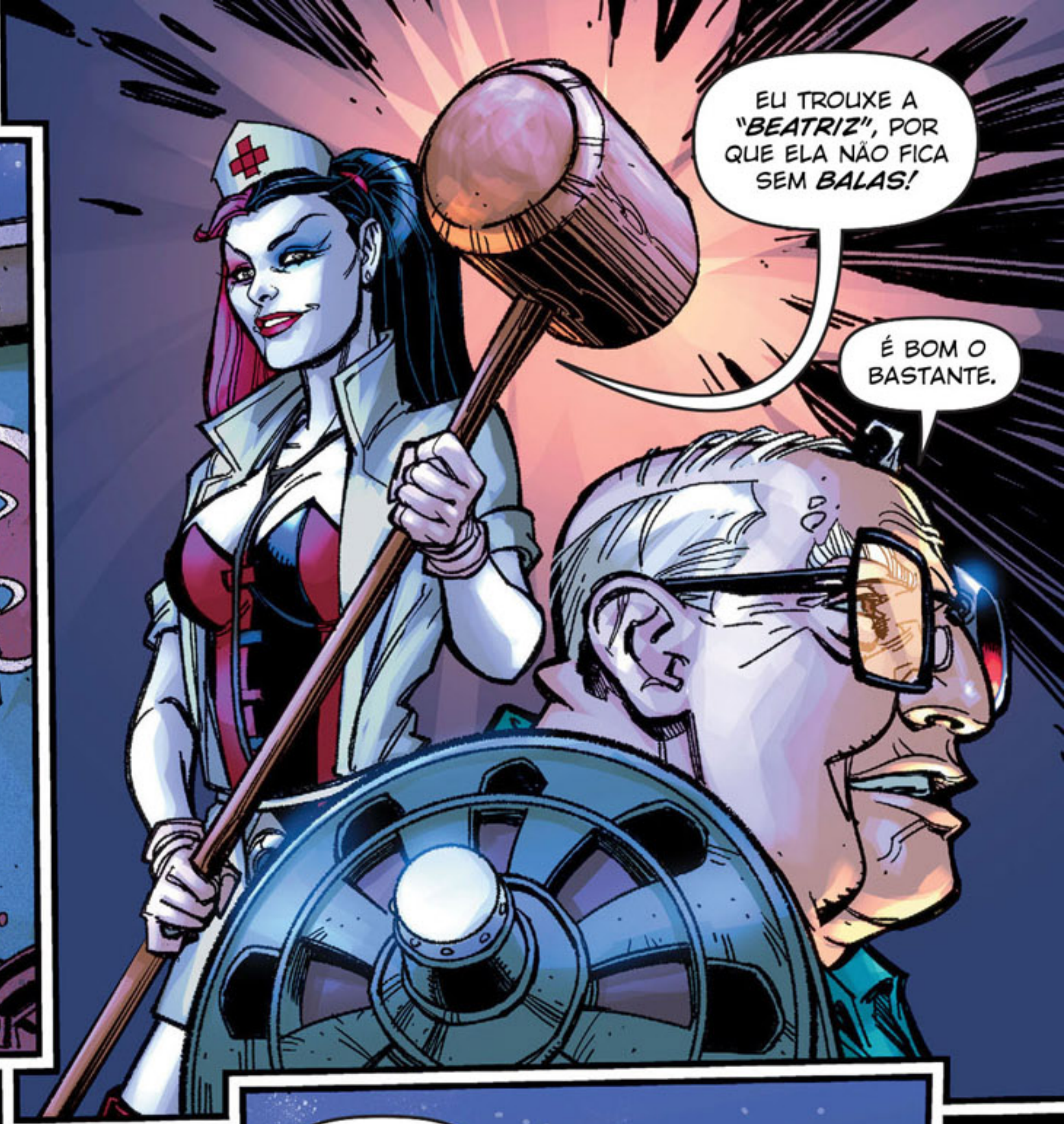
MAS, SABE,
ERAM SÓ SETE AR-
QUIVOS. VOCÊ DISSE
QUE ERAM OITO P--

CHEGA. NÃO
VAMOS FALAR
DELE AGORA.

AQUELE
PISHER É O IN-
DIVÍDUO MAIS
PERIGOSO DE
TODOS ELES...



...ENTÃO, O QUE
TROUXE PRA
FESTA, GENDZ?



EU TROUXE A
"BEATRIZ", POR
QUE ELA NÃO FICA
SEM BALAS!

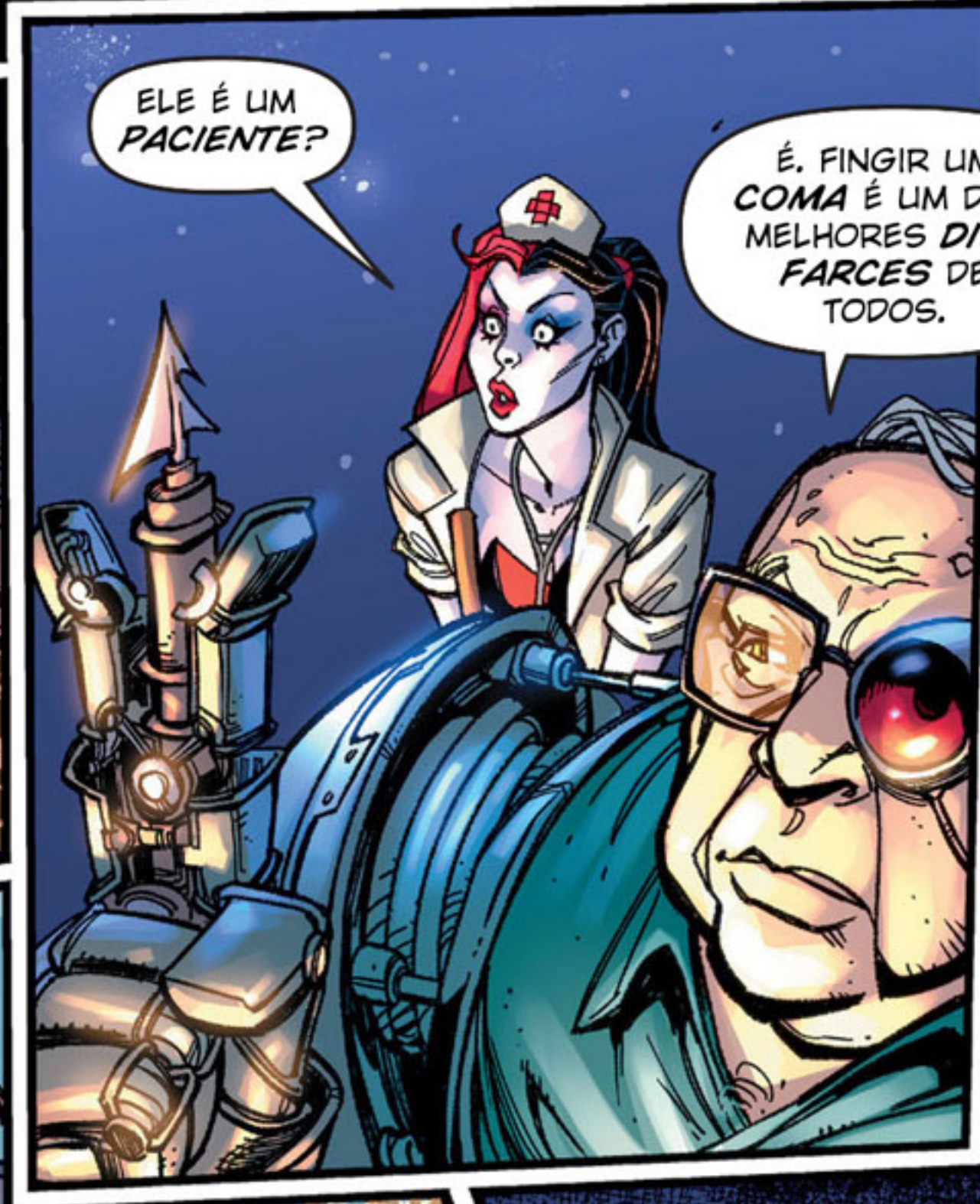
É BOM O
BASTANTE.



VÊ AQUELE PRÉDIO
ALI? É ONDE NOSSO
PRIMEIRO ALVO ESTÁ.

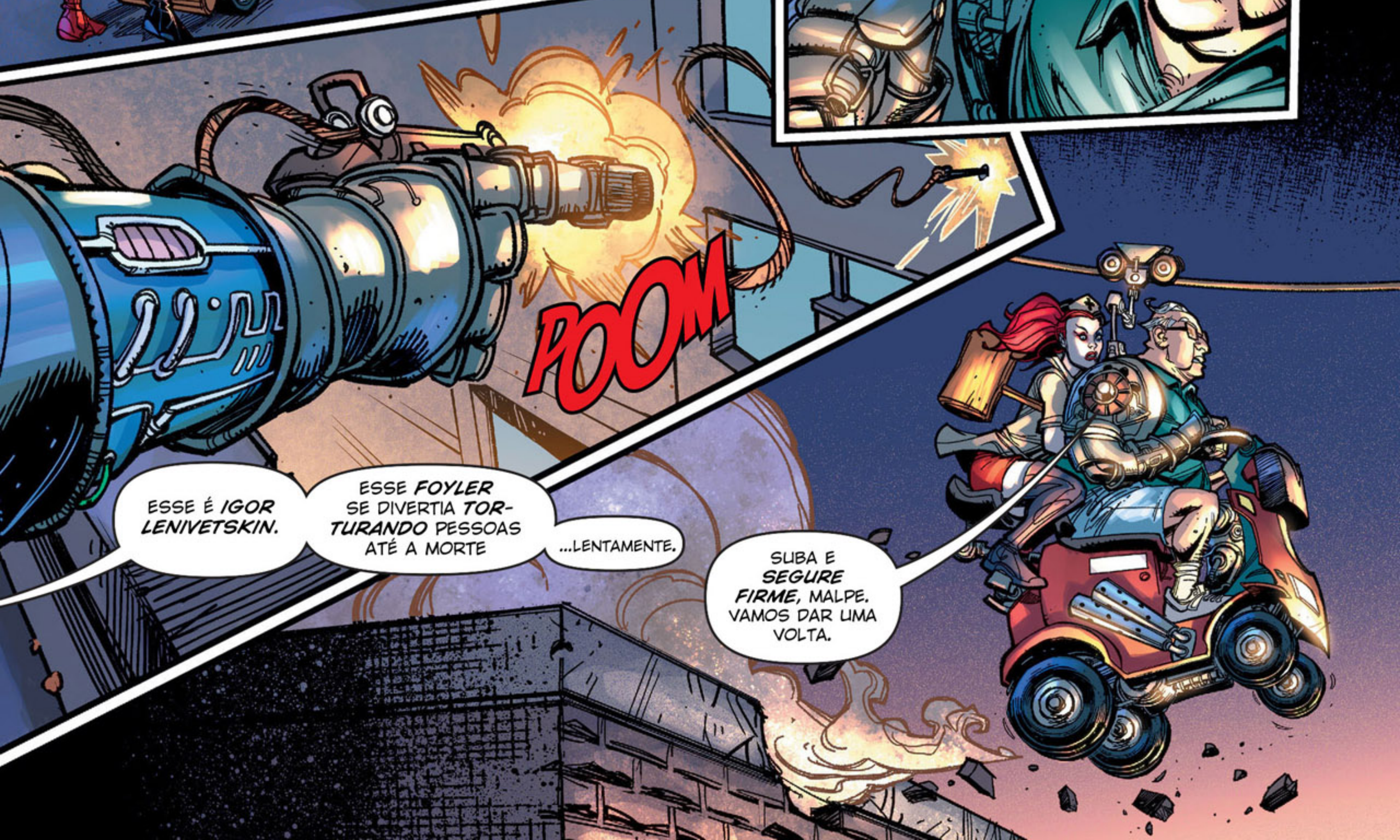
É UM
HOSPITAL. ELE
É MÉDICO?

NÃO, ELE É "CON-
VALESCENTE".



ELE É UM
PACIENTE?

É. FINGIR UM
COMA É UM DOS
MELHORES DIS-
FARCES DE
TODOS.



ESSE É IGOR
LENIVETSKIN.

ESSE FOYLER
SE DIVERTIA TOR-
TURANDO PESSOAS
ATÉ A MORTE

...LENTAMENTE.

SUBA E
SEGURE
FIRME, MALPE.
VAMOS DAR UMA
VOLTA.

WHEEEEEEEEEEEEEEE!

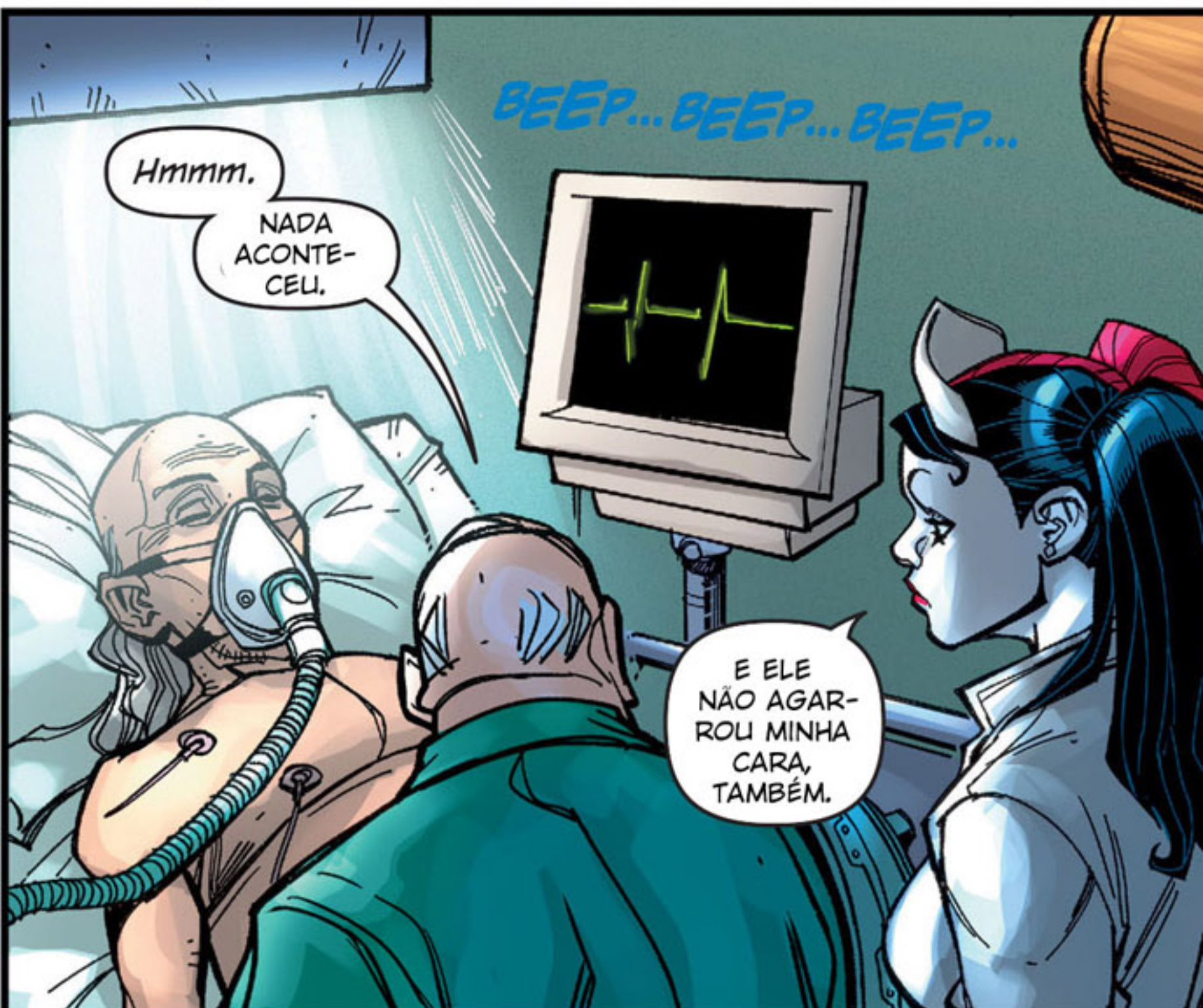
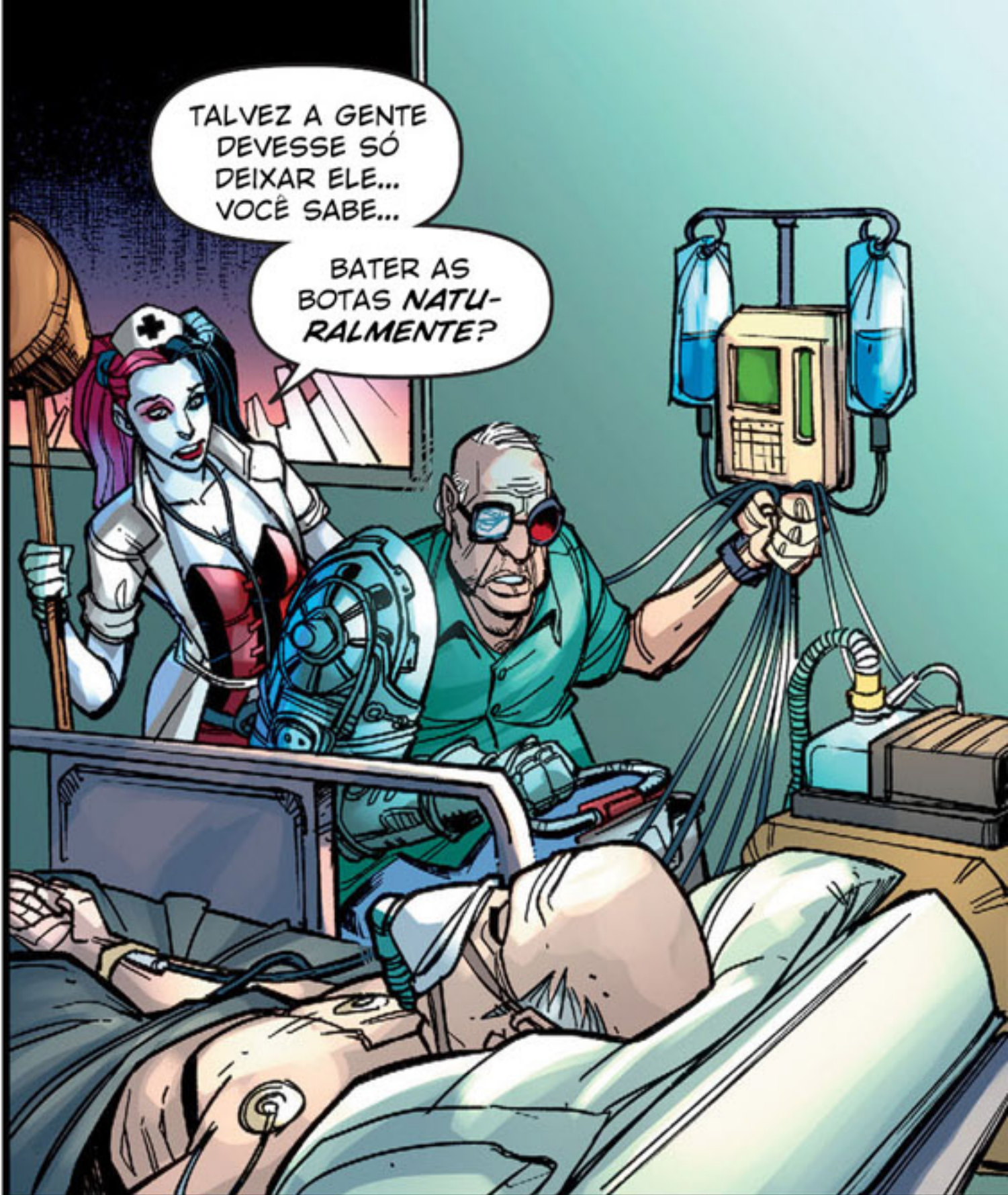
TEMOS QUE
PEGAR IGOR
DE SURPRE-
SA.

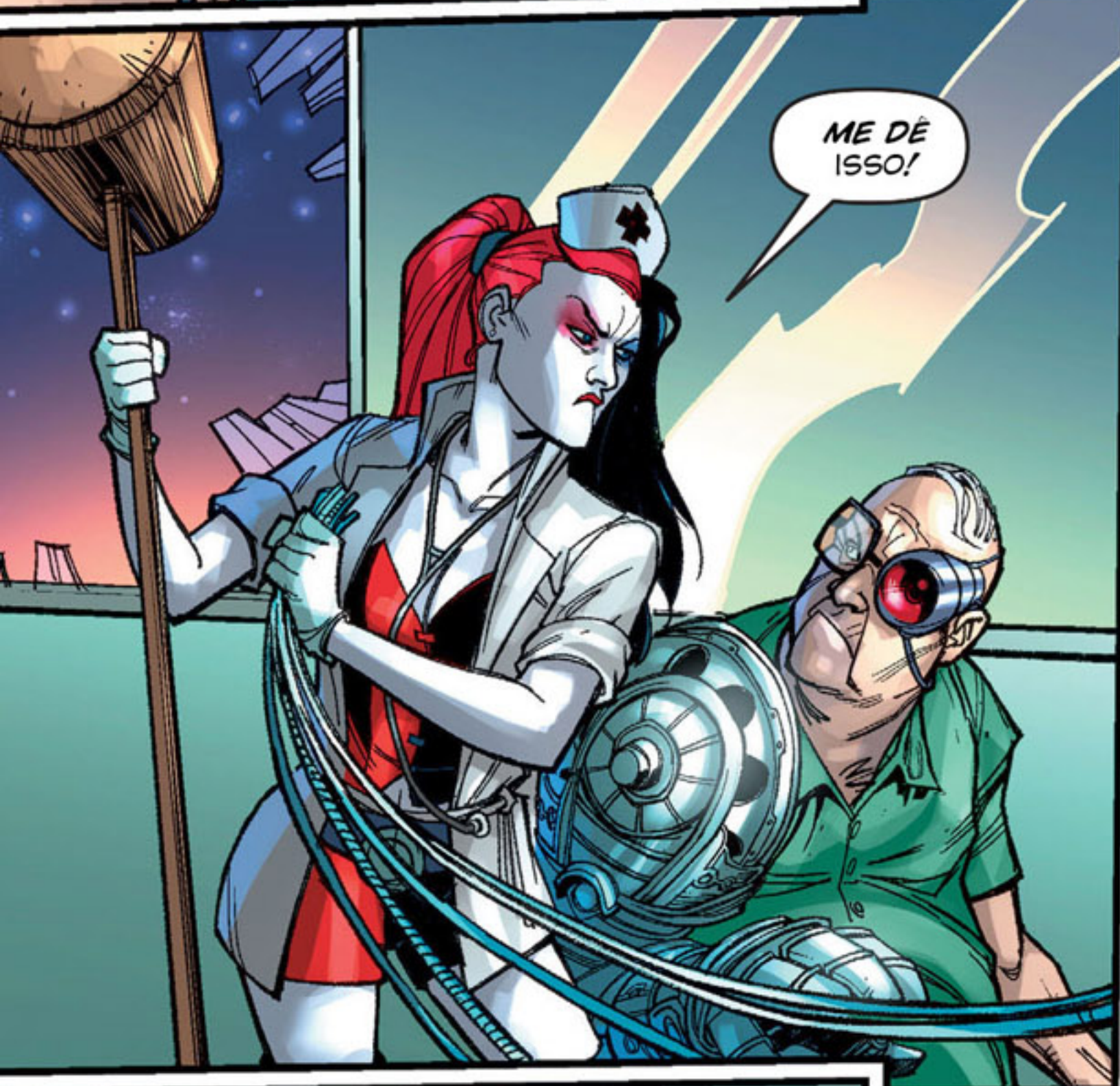
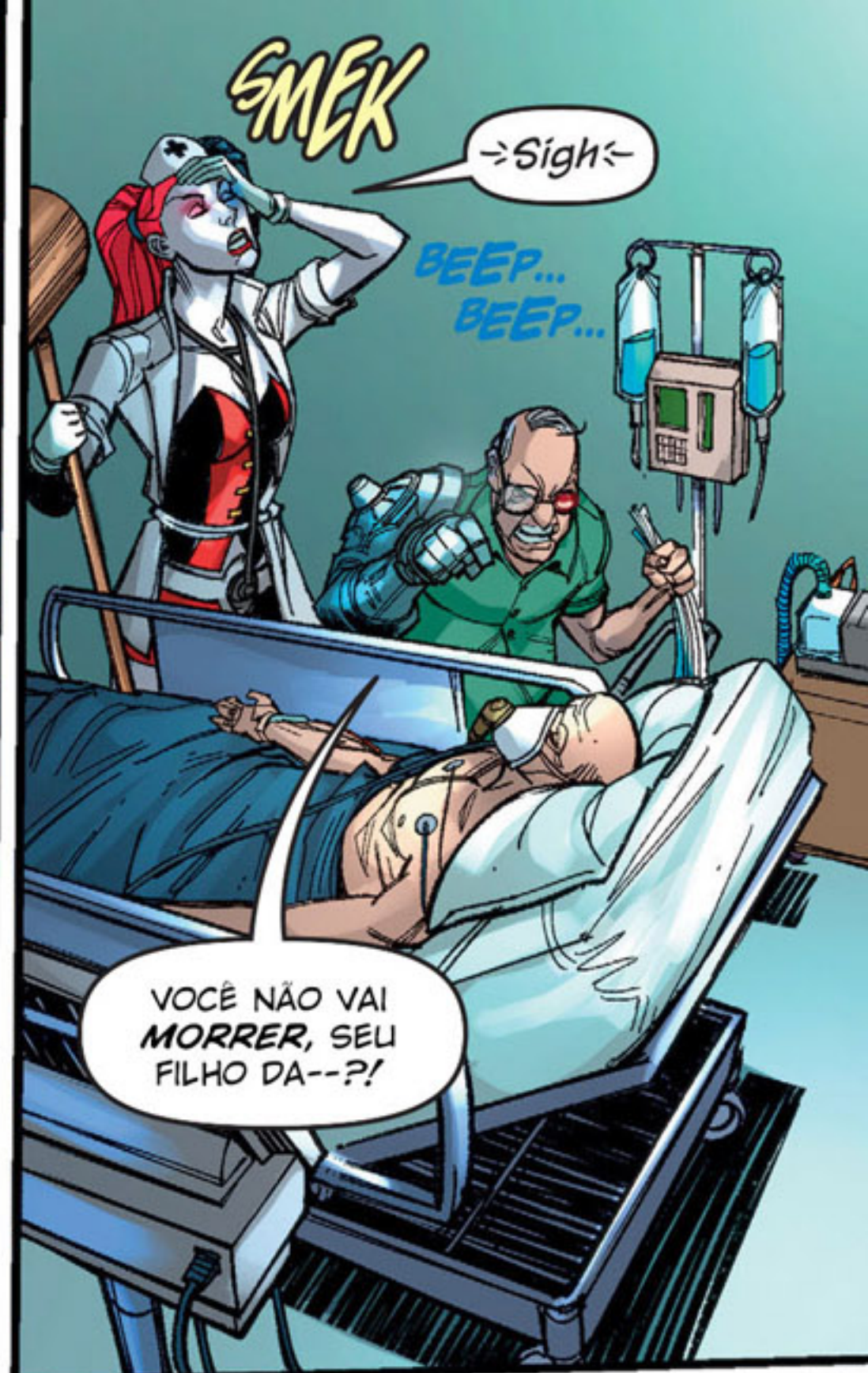
ELE VAI SER O
MAIS DIFÍCIL DE
ELIMINAR.

PARE DE FAZER
BARULHO! EU DISSE
PRA PEGAR ELE DE
SURPRESA!

OOF!
É UMA SUR-
PRESA!









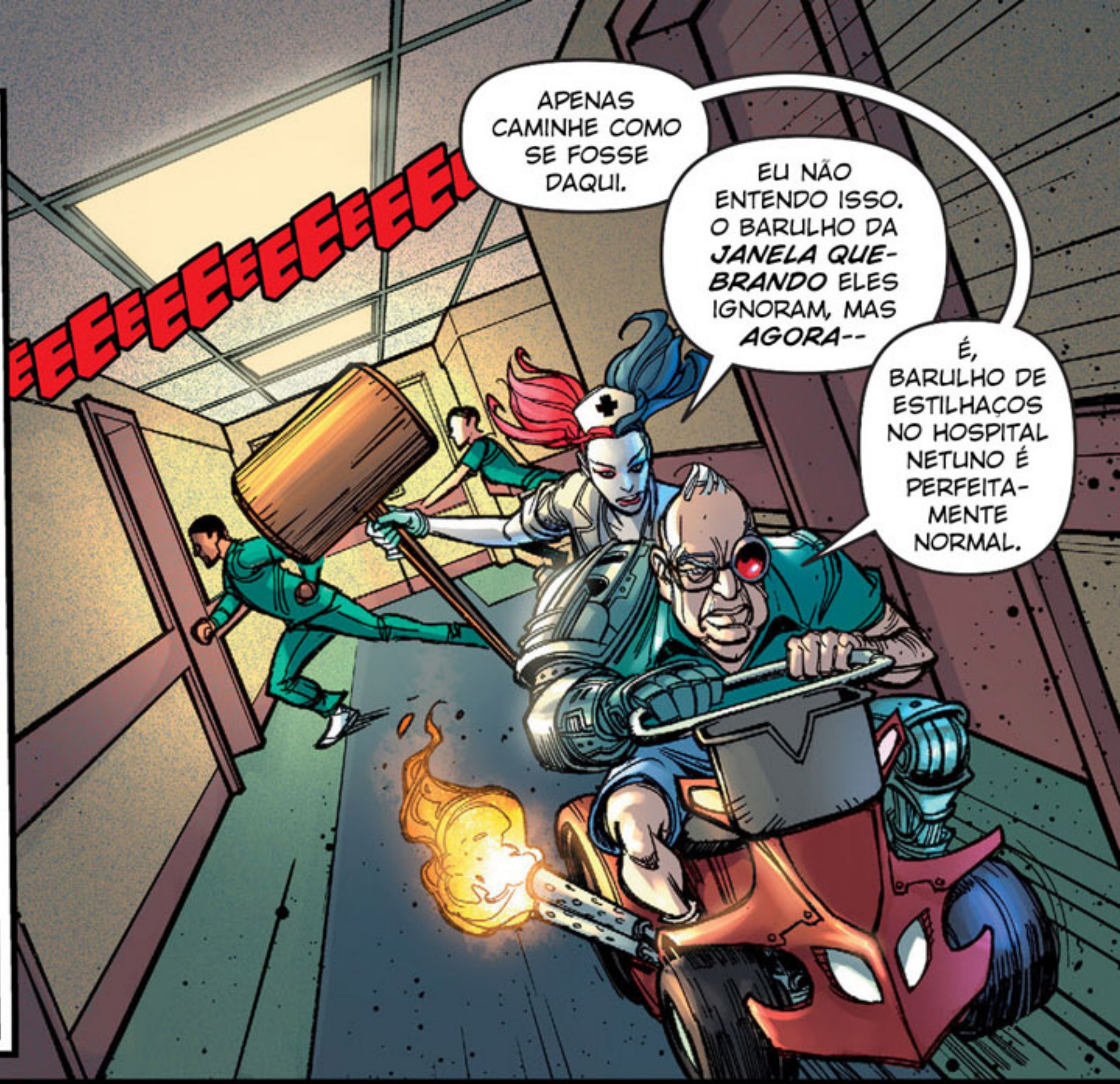
BEEEEEEEEEE

SANTAS ARTERIOLAS EXPLODIDAS!

HÁ! VOCÊ CONSEGUIU, CRIANÇA!

AGORA VAMOS DESAPARECER.

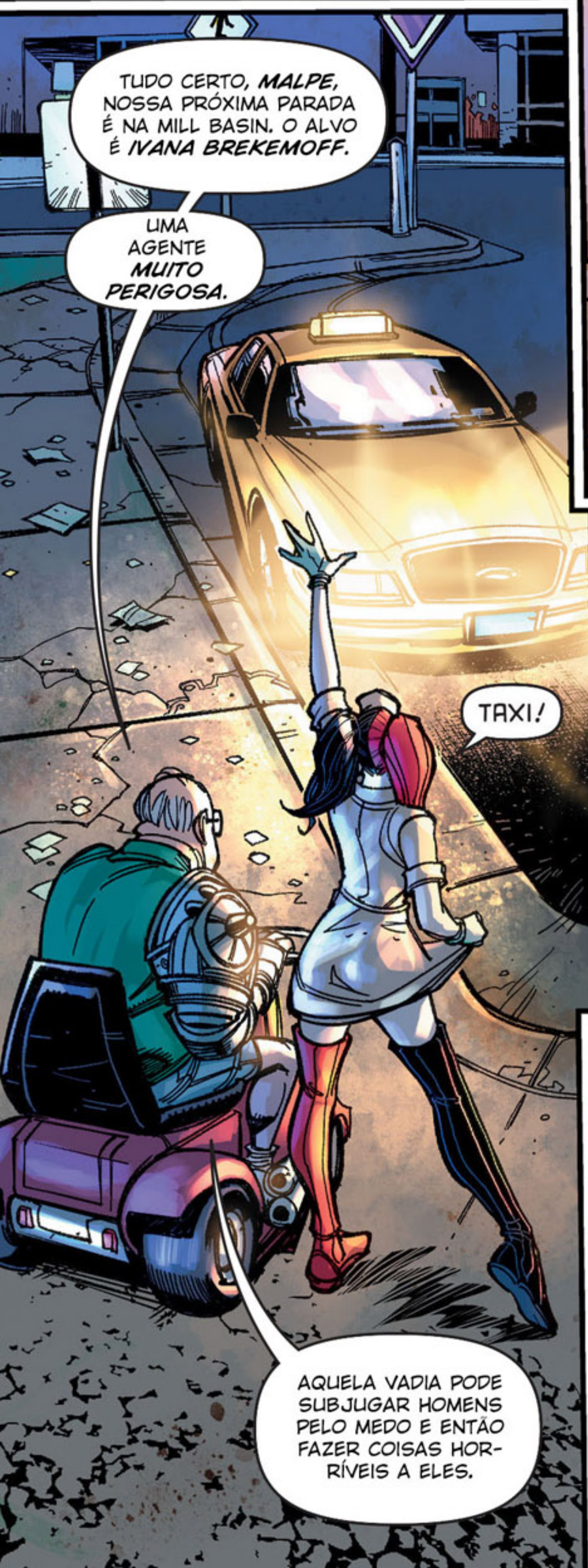
BUMP



APENAS CAMINHE COMO SE FOSSE DAQUI.

EU NÃO ENTENDO ISSO. O BARULHO DA JANELA QUEBRANDO ELES IGNORAM, MAS AGORA--

É, BARULHO DE ESTILHACOS NO HOSPITAL NETUNO É PERFEITAMENTE NORMAL.

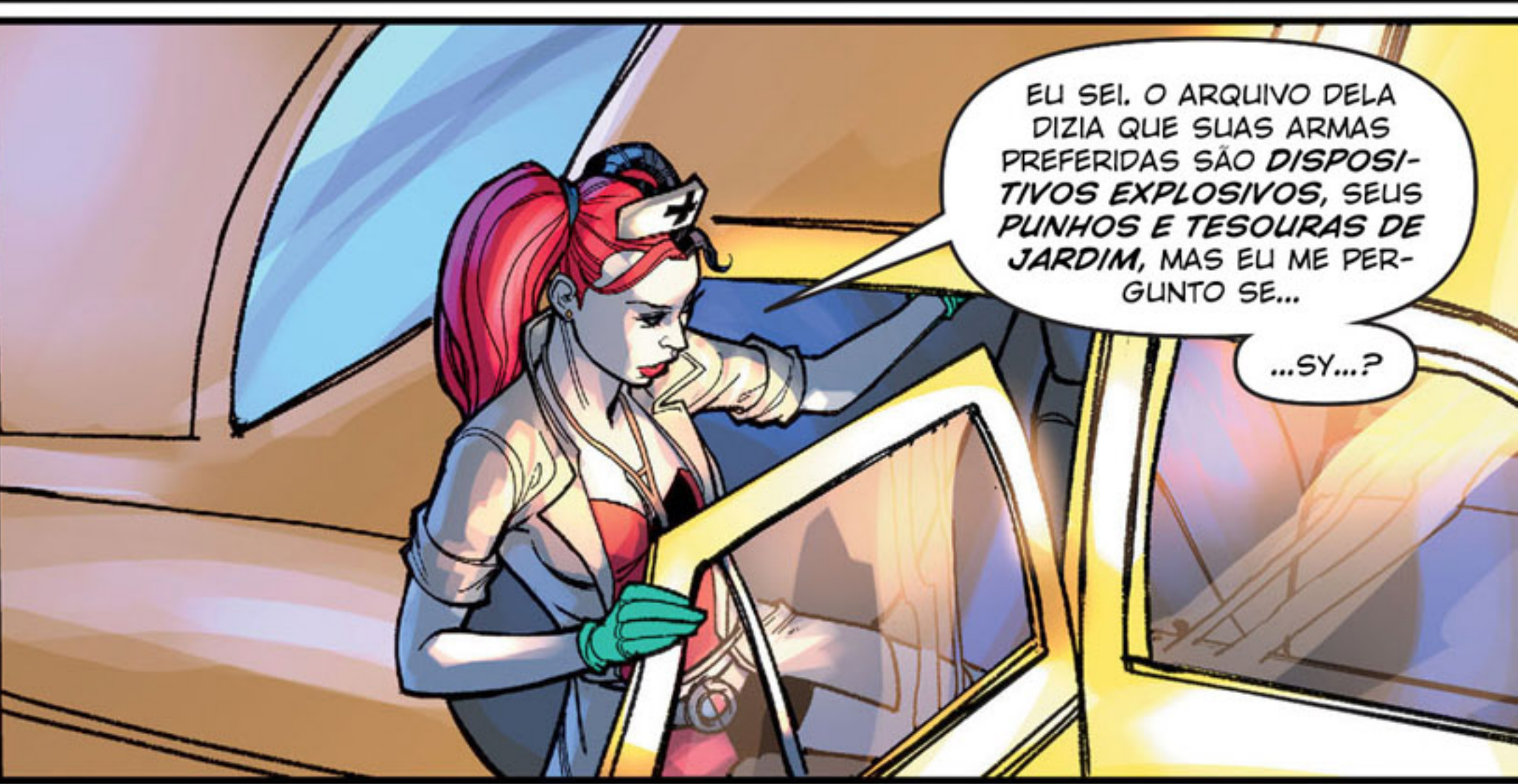


TUDO CERTO, MALPE, NOSSA PRÓXIMA PARADA É NA MILL BASIN. O ALVO É IVANA BREKEMOFF.

UMA AGENTE MUITO PERIGOSA.

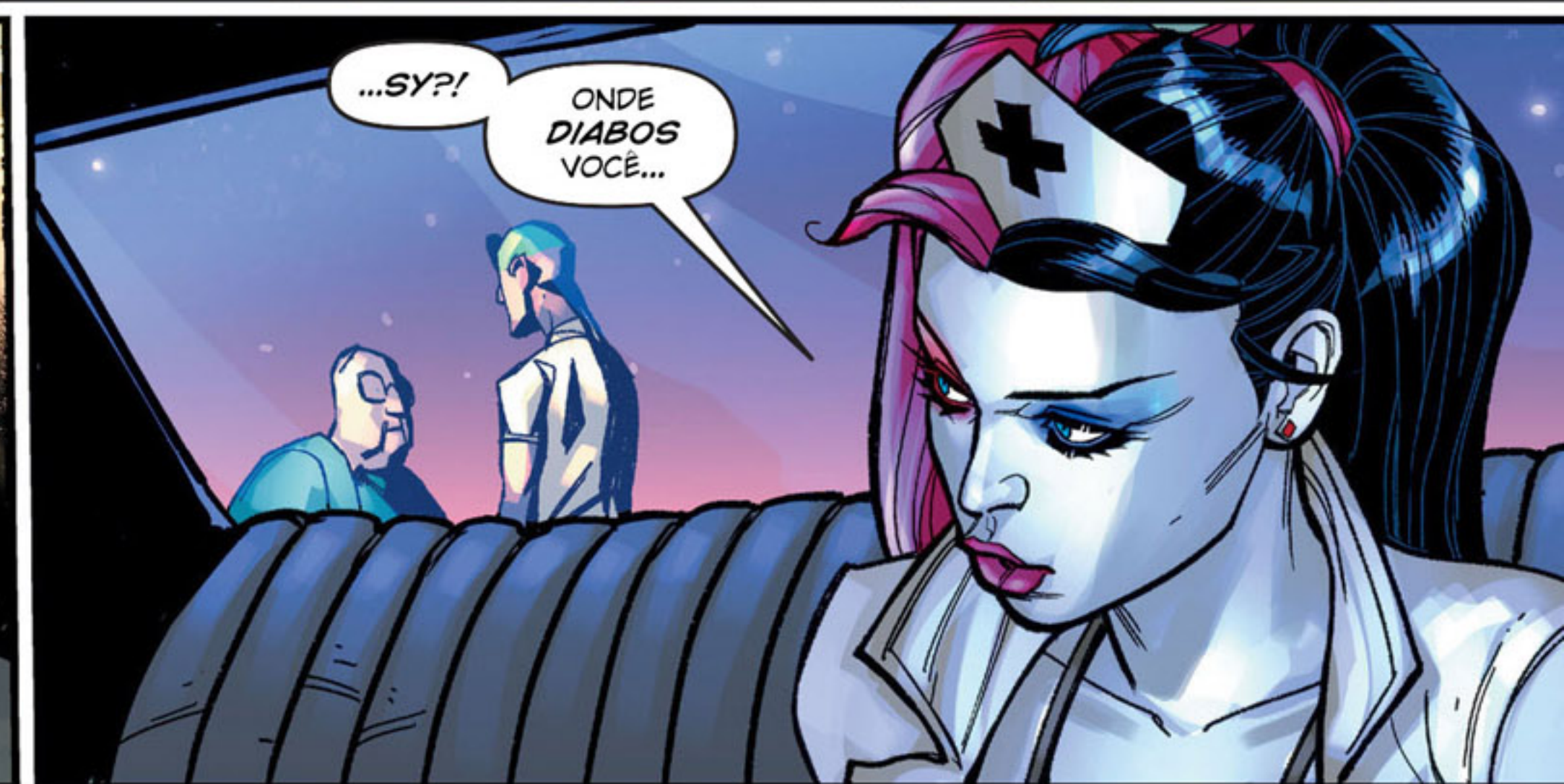
TAXI!

AQUELA VADIA PODE SUBJUGAR HOMENS PELO MEDO E ENTÃO FAZER COISAS HORRÍVEIS A ELES.



EU SEI. O ARQUIVO DELA DIZIA QUE SUAS ARMAS PREFERIDAS SÃO **DISPOSITIVOS EXPLOSIVOS**, SEUS **PUNHOS E TESOURAS DE JARDIM**, MAS EU ME PERGUNTO SE...

...SY...?



...SY?! ONDE DIABOS VOCÊ...

ONDE DIABOS VOCÊ...



...FOI?

ACH, NÃO SEJA UMA DOR NO MEU TRASEIRO... ISSO NÃO PODE SAIR POR MAIS QUE QUINZE!

QUE?! SEM CHANCE, CARA. E VOCÊ QUER COLOCAR AQUELE TROÇO NA MINHA MALA?

EU VOU TE DAR DEZOITO E FICAR COM A GAROTA NO BANCO DE TRÁS E VOCÊ DEIXA EU POR A MOTO NO PORTA-MALAS.

FECHADO!



ESSA VAI SER DIFÍCIL DE ELIMINAR.

NÃO PODE SER MAIS DIFÍCIL QUE O ÚLTIMO.

SHTEK, SENHORITA.

OS GUARDAS VÃO SER MAIS FÁCEIS QUE ELA, MAS TEMOS QUE AGIR COM INTELIGÊNCIA.



DEIXA QUE EU FALO.

QUAL O PROBLEMA? NÃO CONFIA EM MIM PRA FAZER ISSO?



'EY, GOPNITZA, QUE FAZ AQUI COM SEU AVÔ?

AVÔ?



NÃO.

FALE.

UUMMM... NÓS, UHH... TEMOS UMA ENTREGA DO MORTY'S OLD MILL DELI.



AH É? QUE VOCÊ ESTÁ ENTREGANDO?



UHH... CHEESE-BURGERS!

AH, MERDA.

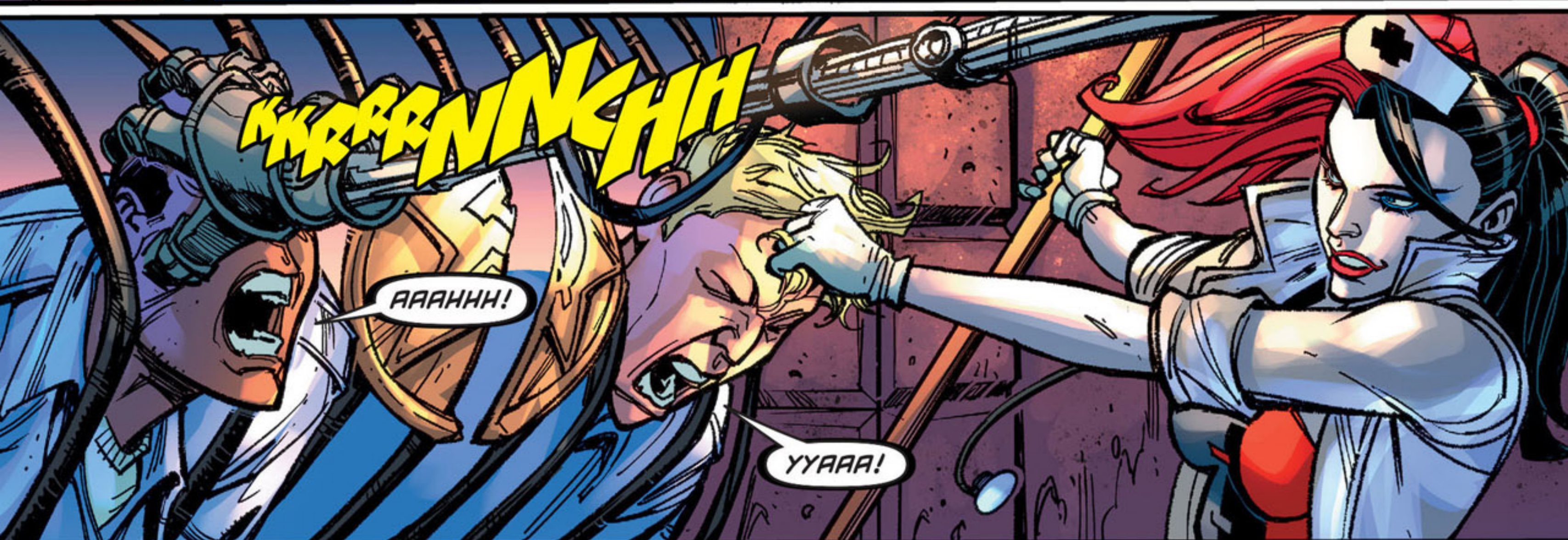


QUE?!
NO TEINS
CHEESE-BOOR
GER NO OLD
M--



--mmMMMMFF!

AAKK!



KKRRNINKHH

AAAAHHH!

YYAAA!



ACH, EU DISSE PRA
VOCÊ FICAR *QUIETA*,
SUA KOKHLEFFEL!



YA, APSOLU-
TAMETE É
ELEE!

E TEM UMA
MAGRELA CO
ELE.



É CLARO QUE
EU VOU CUIDAR
DISSO.

É SEU
TRABALHO ALERTAR
OS OUTROZ PARA O
DESENVOLVIMENTO.



... ELES NÃO TEM HAM-
BÚRGUER, POR QUE
NÃO É KOSHER.

O QUE ESTÁ
DIZENDO, ELES NÃO SÃO
KOSHER? ELES SÃO
DELICIOSOS!

OLI.



DEIXE DE SER
TÃO SHLEMIE--

SSHH-BOOM

YOOWWW!



EI!

É ISSO, SEU
CHURRASQUINHO
ENRUGADO!

EU VOU TE CHUTAR
DE VOLTA PRA
RÚSSIA!

SY-BORG!
TIRE SUA
TYOLKA IDIOTA
DE MINHA
FRENTE!



É O FIM DA
LINHA PRA
VOCÊ, IVANA.

VOCÊ **NO** VAI
ME -KOFF-
PEGAR VIVA,
SY-BORG...

...E SE
EU
MORRER...



ENTÃO
VOCÊ
TAMBÉM
VAI,

E SUA
SKATINA
DURA!

VLA-BOOM

HARLEY e SY foram reduzidos a bife estrogonofe? harley teve seu PIROZHKI chutado? ah, quem estamos enganando. volte no próximo mês e veja harley e sy quebrando o cacete em alguns STARPERY raivosos!

next
month:

DODGY & **FED**

VS.

STODGY & **RED**

NOTÍCIAS
URGENTES
DO FLASH NO
CANAL 52!

ENQUANTO
COBRAMOS UMA
MATERIA SOBRE OS
ESFORÇOS DO FLASH
PARA RESTAURAR CENTRAL
CITY APÓS O ATAQUE DO
SINDICATO DO CRIME, NÓS
CAPTURAMOS PROVAS DE
QUE OUTRO VELOCISTA
CHEGOU AO LOCAL!

MAIS
SOBRE ISSO COM
O NOSSO HOMEM
CALENDÁRIO, RECEM
RETORNANDO APÓS
DESAPARECER POR
MESES.



CHANNEL
52
BREAKING
NEWS

SEM
DÚVIDA, SR.
BESOURO...
EU VOLTEI!

E TRAGO NOTÍCIAS
DO FUTURO! PORQUE
RELATOS PRÉVIOS INDICAM
QUE ESSE NOVO PERSONAGEM
É NA VERDADE O FLASH--MAS
DE UMA LINHA DO TEMPO
FUTURA!

QUEM É
ESSE MISTERIOSO
VELOCISTA DE COR
AZUL? ELE ESTÁ AQUI
PARA AJUDAR CENTRAL
CITY NUM TEMPO DE
NECESSIDADE? OU PARA
DESTRUIR TUDO DE UMA
VEZ POR TODAS?

ESPERAMOS
O PRIMEIRO
EM VEZ DO
SEGUNDO,
OVIAMENTE...



PARA
MAIS NOTÍCIAS
SOBRE QUEM É
QUEM, LEMBRE-SE
DE CHECAR COM O
CANAL

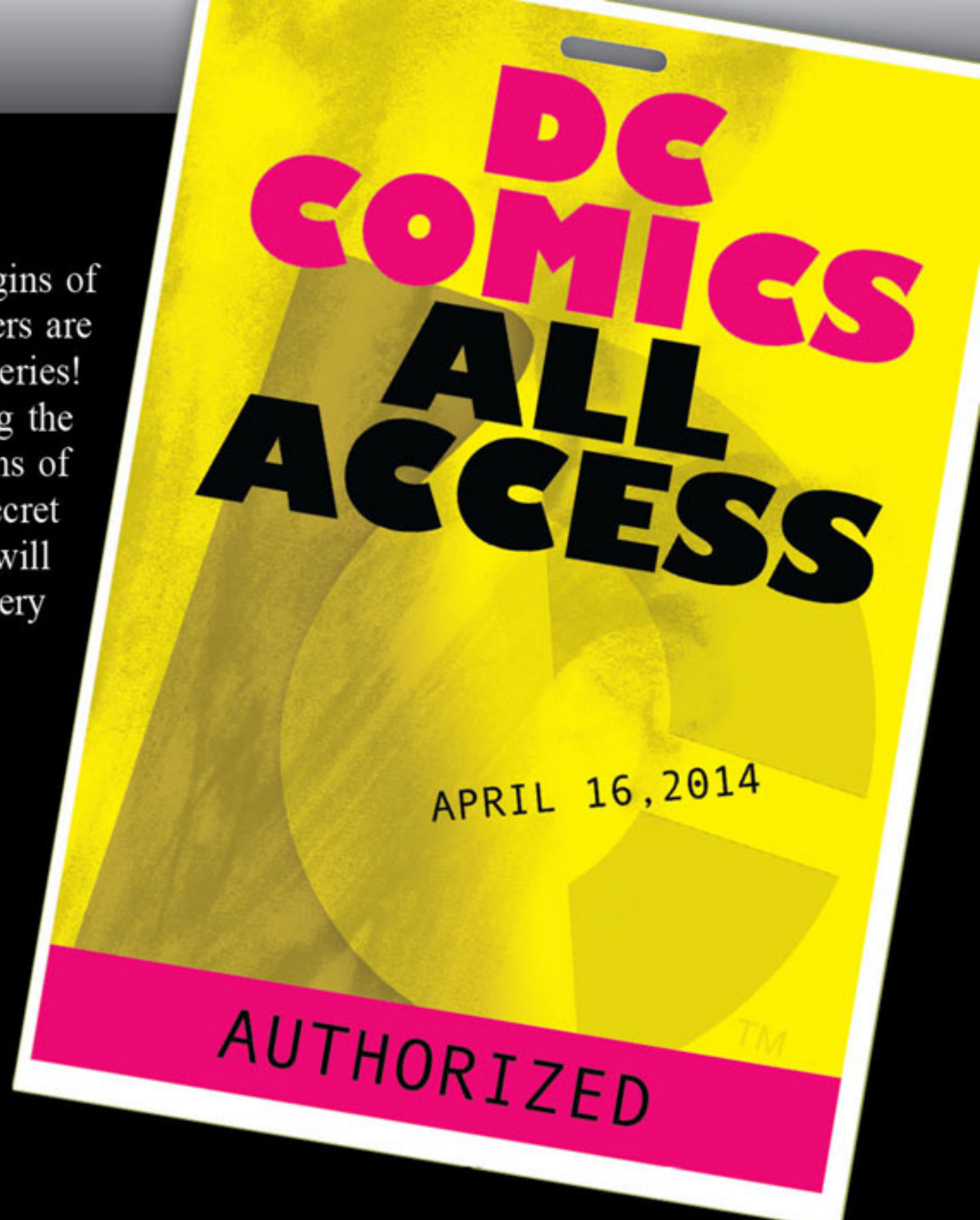
52



S

INCE THE DAWN OF THE NEW 52...

...fans have been asking to see how all of these changes affected the origins of their favorite characters. And now we are happy to say that those answers are forthcoming – every month in the pages of our new SECRET ORIGINS series! Secret Origins will dive into the past of the entire New 52 by examining the histories of several characters! Issue #1 begins with a bang as the origins of Superman, Supergirl, and the first Robin, Dick Grayson are revealed! Secret Origins #2 delivers the goods on Batman, Aquaman and Starfire! Who will be the next characters to have their secret origins revealed? Tune in every month to find out!



APRIL 16, 2014

AUTHORIZED



DC COMICS BOB HARRAS Senior VP-Editor-in-Chief, DC Comics DIANE NELSON President DAN DIDIO and JIM LEE Co-Publishers GEOFF JOHNS Chief Creative Officer JOHN ROOD Executive VP-Sales, Marketing & Business Development AMY GENKINS Senior VP-Business & Legal Affairs NAIRI GARDINER Senior VP-Finance JEFF BOISON VP-Publishing Planning MARK CHIARELLO VP-Art Direction & Design JOHN CUNNINGHAM VP-Marketing TERRI CUNNINGHAM VP-Editorial Administration ALISON GILL Senior VP-Manufacturing & Operations HANK KANALZ Senior VP-Vertigo & Integrated Publishing JAY KOGAN VP-Business & Legal Affairs, Publishing JACK MAHAN VP-Business Affairs, Talent NICK NAPOLITANO VP-Manufacturing Administration COURTNEY SIMMONS Senior VP-Publicity BOB WAYNE Senior VP-Sales

HARLEY QUINN 5, June, 2014. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. GST # is R125921072. Copyright © 2014 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Custom Publishing contact dccomicsadvertising@dccomics.com. For details on DC Comics Ratings, visit dccomics.com/go/ratings.

DC Comics, a Warner Bros. Entertainment Company

